



Cátedra: Lengua y Literatura 4º5ª

Profesor: Luciano Xausa

Ciclo lectivo 2025

En función de la cantidad de horas semanales que tenemos en este año (3h divididas en 3 módulos de 40', y considerando que siempre las clases presenciales pueden quedar sujetas a ser interrumpidas, ya sea por feriados, fenómenos meteorológicos, pandemias o por tareas superpuestas, la modalidad de trabajo será de prácticos semanales los cuales deberán ir realizando de forma manuscrita, con buena letra y bien prolijos, en el plazo que profesor les vaya imponiendo.

Para poder llevar a cabo esta tarea deberán tener en cuenta algunas consideraciones, a saber:

»Una respuesta escrita siempre debe comenzar retomando la pregunta.

»La respuesta escrita debe considerar que el que va a leer no sabe nada del tema. Por esta razón, todo vocabulario, palabras o términos deben ser explicado y aclarado al menos una vez.

»Deberán citar el lugar, persona, estudio, página, video (título) de donde extraen la información que mencionan. Por ej: *varios estudios dicen... "en Tal y tal página, video, artículo, etc."*

»Si realizan una enumeración, deberán aclarar cada uno de los puntos, antes o después.

»Tener en cuenta que, todo vocabulario que desconozcan y utilicen, el lector también, por eso deberán explicarlo. Siempre.

» Es necesario que elaboren las respuestas tomando la información de diferentes lugares. ELABORAR, NO es cortar y pegar.

Algunas más:

Un ítem de ensayo en un examen requiere que usted recuerde y organice información y que comunique dicha información extensamente de forma escrita. Su respuesta a cualquier ítem de ensayo en un examen debe ser:

»**Enfocada.** Escriba específicamente en relación a la pregunta. Piense sobre lo que usted quiere comunicar antes de empezar su respuesta. No recargue su respuesta con todo tipo de información con la esperanza de que algo resulte relevante a la pregunta.

»**Organizada.** Planee que es lo que quiere responder antes de empezar a escribir la respuesta. No redacte su respuesta al azar, al estilo "pienso mientras escribo". Resulta muy útil preparar un esquema que incluya todos los puntos necesarios que quiere incluir en su respuesta. Seguir el esquema le ayudará a desarrollar una respuesta fluida que su profesor pueda entender fácilmente.

»**Sustentada.** Haga más que mencionar sus puntos. Proporcione evidencia sobre lo que escribió. Usar ejemplos es una excelente manera de hacer entender sus ideas.

A continuación, algunas recomendaciones que le ayudaran a dar lo mejor de sí cuando responde un ítem:

> Revise a ver si se incluyó una palabra clave que le indique que es lo que tiene que hacer para responder al enunciado.

> Escriba su respuesta de manera legible para que no tenga que perder tiempo reescribiéndola.

> Reparta su tiempo si es que el examen incluye más de un ítem que debe ser respondido. No gaste tanto tiempo en solo un ítem como para tener que apurarse a responder el resto del examen.

> No dé su opinión personal al menos que el ítem la pida.

> Si usted no está seguro sobre una fecha o número exacto, use una aproximación. Por ejemplo, en vez de "1748" usted puede escribir "*a mediados del siglo XVIII*".

> Si tiene tiempo de sobra después de contestar todo lo que es requerido, revise su trabajo rápidamente para corregir cualquier error en el deletreo o estilo, así como cualquier error en los datos.

> Lo más importante es estudiar bastante para así dominar la información que necesitará saber para poder responder cualquier pregunta.

Criterios de Evaluación

Debido a que en esta materia NO se toma evaluación final, y por ende tampoco recuperatorio, ya que considero que el aprendizaje es progresivo, y por lo tanto la evaluación deber ser progresiva, para aprobar, el alumno deberá cumplir con dos condiciones:

1) Prestar Atención

2) Cumplir, en tiempo y forma, con lo que el profesor les pide.

Aunque parece fácil, la primera condición lleva a la segunda y viceversa. Por lo tanto, si no se cumple con la primera, no puede cumplirse con la segunda y así es como se desapueba la materia.

Con CUMPLIR quiero decir, desde entrar a horario, hacer caso a los llamados de atención, leer cuando se lo piden, escribir, mantenerse en silencio, no molestar a sus compañeros etc, etc, etc, hasta tener la carpeta completa y el material de clase. Entregar los trabajos en la fecha indicada y de la forma indicada sobre todas las cosas.

LECTURAS

TP N°1 Literatura previa a la conquista Aztecas, Mayas e Incas

Introducción: la literatura precolombina es una manifestación de carácter literario "de acuerdo a los estándares actuales", procedente de las culturas y pueblos de América, anterior a la llegada de Cristóbal Colón y de la cultura europea, o más bien, la cultura medieval española.

- 1) ¿Cuáles son las principales características de la literatura precolombina?
- 2) ¿Cómo surge la literatura precolombina?
- 3) Buscar (internet, YouTube, libros, etcétera) cuáles fueron las primeras escrituras de América Latina, en qué consistían y qué historias narraban.
- 4) ¿De qué forma se lograron "leer" esos escritos?

TP N° 2 Literatura del descubrimiento y la conquista

- 1) Buscar y explicar quiénes fueron y qué escribieron los llamados *Escritores de Indias*.
- 2) Buscar y explicar qué importancia tiene para la literatura el *Diario de viaje* de Cristóbal Colón.
- 3) ¿Quién es el que escribe el *Diario de Viaje* y por qué?
- 4) En ese diario, cómo describe Colón el encuentro de las nuevas tierras y en particular el encuentro con los nativos.

TP N°3 Literatura Colonial

- 1) ¿Cuál es el contexto histórico de la literatura colonial en América?
- 2) Buscar y explicar a qué se denomina la *cultura hispánica* en América. ¿quiénes fueron los escritores de la literatura colonial en América hasta el año 1700? Realice una breve descripción de cada uno.
- 3) ¿Quién fue y que importancia tuvo *El Inca Garcilaso de la Vega*?
- 4) ¿Quién fue y que importancia tuvo *Sor Juana Inés de la Cruz*?

TP N° 4 Romanticismo

- 1- ¿Qué es el denominado *Romanticismo*? ¿Cuáles son sus características y cómo se vio reflejado en la literatura?
- 2- ¿Quién trajo a América Latina el denominado *movimiento Romántico* y por qué?
- 3- ¿Qué características particulares tiene en la literatura y qué lo diferencia del movimiento europeo?

TP N.º 5 Lectura

Luego de leer el libro “La Cautiva” de Esteban Echeverría responder:

- 1) ¿cómo se ve reflejado en la escritura del texto las características del romanticismo latinoamericano? Explique detalladamente.

TP N.º 6 Lectura

Luego de leer el libro “Facundo” de Domingo Faustino Sarmiento responder:

1. ¿cómo se ve reflejado en la escritura del texto las características del romanticismo?
2. Según Sarmiento, ¿qué importancia tenía describir “el aspecto físico de la República Argentina” y la “originalidad y los caracteres de los argentinos”?
3. ¿Por qué el libro se llama Facundo y habla de Rosas? ¿Cómo se relacionan ambos personajes?
4. Según Sarmiento, cuál es la causa de la barbarie y cuál la de la civilización

TP N.º 7 Lectura

Luego de leer el libro “El Matadero” de Esteban Echeverría responder:

1. ¿cuáles son las características románticas que diferencian *La Cautiva* de *El Matadero*?
2. Según el autor, qué intención tiene al describir lo que pasa en el matadero.
3. Explique quiénes eran los Unitarios y quienes los Federales.

TP N° 8 Literatura Gauchesca

- 1) ¿Cuál fue el ámbito en el que se originó la denominada *literatura Gauchesca*?
- 2) ¿Quiénes fueron sus principales escritores y por qué escribían sobre este tema?

TP N.º 9 Lectura

Luego de leer el libro “*Martín Fierro*” de José Hernández deberán responder:

- 1) ¿Cómo se ve reflejado en el texto las características del romanticismo? Explique detalladamente.
- 2) ¿Cuáles son las diferencias estilísticas que tiene con respecto a los tres textos leídos anteriormente? Explique detalladamente.
- 3) ¿Qué diferencia la primera parte de la segunda? Explique detalladamente.