Lengua y Literatura

Ingreso 2027 · 1.er año

Nombre y apellido: ……

Escuela primaria de origen:

……

Para empezar

¡Bienvenido/a! Este cuadernillo te ayuda a repasar lo que ya sabés de Lengua y Literatura antes de empezar la secundaria. No es un examen: es una forma de practicar, descubrir qué te sale mejor y en qué conviene seguir trabajando.

Cada parte tiene dos momentos: primero una **breve explicación** (teoría) y después las **actividades**. Leé con calma, subrayá lo importante y respondé con tus palabras.

1. Leer y comprender un texto

Teoría

Para comprender un texto conviene seguir tres pasos:

- **Antes de leer:** mirá el título, las imágenes y pensá de qué podría tratar.
- **Durante la lectura:** subrayá las ideas importantes y marcá las palabras que no conocés. Podés deducir su significado por el contexto o buscarlas en el diccionario.
- **Después de leer:** respondé quién, qué, cuándo, dónde y por qué sucede lo que se cuenta.

Texto para leer

> **El farolero de la costanera**
>
> Todas las tardes, cuando el sol se escondía detrás de las islas, don Evaristo salía de su casita con una escalera al hombro. Subía a cada poste de la costanera y encendía los faroles uno por uno. Los vecinos decían que era un trabajo viejo y que ya nadie lo necesitaba, pero él insistía: «Un río sin luz se siente solo».
>
> Una noche de tormenta, un pescador perdió el rumbo en medio de la oscuridad. Vio a lo lejos una hilera de lucecitas, remó hacia ellas y llegó sano y salvo a la orilla. Desde entonces, nadie volvió a reírse del farolero.

Actividades

1. Marcá con una cruz la opción correcta.

- ¿Qué hace don Evaristo todas las tardes?
  - ( ) Pesca en el río.
  - ( ) Enciende los faroles de la costanera.
  - ( ) Repara su casita.
- ¿Por qué el pescador llegó a la orilla?
  - ( ) Porque vio las luces de los faroles.
  - ( ) Porque conocía el camino de memoria.
  - ( ) Porque lo ayudaron otros pescadores.

2. Buscá en el texto y escribí el significado de la palabra *hilera* según el contexto.

.....

3. ¿Qué quiso decir don Evaristo con la frase «Un río sin luz se siente solo»? Explicalo con tus palabras.

.....

4. Poné un título nuevo al texto y explicá por qué lo elegiste.

.....

2. El cuento: personajes, lugar, tiempo y acciones

Teoría

Un **cuento** es un texto narrativo breve. Tiene estos elementos:

- **Personajes:** quienes realizan las acciones (principales y secundarios).
- **Marco:** dónde y cuándo ocurre la historia.
- **Estructura: inicio** (se presenta la situación), **nudo** (aparece un problema o conflicto) y **desenlace** (el problema se resuelve).
- **Narrador:** quien cuenta la historia (puede ser un personaje o alguien que está fuera de ella).

Actividades

5. Completá el cuadro con datos de «El farolero de la costanera».

Elemento	Respuesta
Personaje principal	
Personaje secundario	
Lugar	
Momento del día	
Conflicto (nudo)	
Desenlace	

6. Inventá un final distinto para la historia: ¿qué pasaría si el pescador no hubiera visto las luces? (3 o 4 renglones)

3. La descripción

Teoría

Describir es decir cómo es algo o alguien. Para eso usamos **adjetivos** (palabras que dicen cómo es un sustantivo): *alto, tranquilo, antiguo, brillante*. Una buena descripción ordena los datos: de lo general a lo particular, o de arriba hacia abajo.

Actividades

7. Subrayá los adjetivos de esta oración: *El viejo farolero caminaba por la costanera silenciosa con su escalera pesada.*

8. Describí tu lugar favorito de la ciudad (una plaza, el río, tu barrio) en 5 renglones. Usá al menos tres adjetivos y subrayalos.

4. Gramática básica: sustantivo, adjetivo y verbo

Teoría

- El **sustantivo** nombra personas, animales, cosas, lugares o ideas: *pescador, río, farol, alegría*.
- El **adjetivo** dice cómo es el sustantivo: *oscura, pequeño, valiente*.
- El **verbo** expresa acciones, estados o procesos: *remar, llegar, ser, llover*. Cambia según la persona y el tiempo: *encendía* (pasado), *enciende* (presente), *encenderá* (futuro).

Una **oración** tiene sentido completo y suele tener un **sujeto** (de quién se habla) y un **predicado** (lo que se dice del sujeto). Empieza con mayúscula y termina con punto.

Actividades

9. Clasificá estas palabras en la tabla: *tormenta – escalera – sentir – brillante – vecino – remar – silenciosa – luz*.

Sustantivos	Adjetivos	Verbos

10. Escribí cada verbo en el tiempo que se pide.

- *cantar* (pasado): ……
- *leer* (presente): ……
- *escribir* (futuro): ……

11. En la oración «Los pescadores regresaron al puerto al amanecer», separá con una barra el sujeto del predicado.

5. Ortografía: acentuación y puntuación

Teoría

Según dónde cae la sílaba más fuerte (**sílaba tónica**), las palabras pueden ser:

- **Agudas:** la fuerza está en la última sílaba (*can-tar, ca-fé*). Llevan tilde si terminan en **n, s o vocal**.
- **Graves:** la fuerza está en la penúltima (*ár-bol, ca-mi-no*). Llevan tilde si **no** terminan en n, s o vocal.
- **Esdrújulas:** la fuerza está en la antepenúltima (*pá-ja-ro, mú-si-ca*). **Siempre** llevan tilde.

Signos de puntuación: el **punto** cierra una idea; la **coma** separa elementos de una enumeración o marca una pausa; los **signos de interrogación y exclamación** se escriben de apertura y de cierre (¿…? ¡…!).

Actividades

12. Dividí en sílabas, marcá la sílaba tónica y clasificá: *camión – lápiz – música – ciudad – árbol – pescador*.

Palabra	Sílabas	Clasificación

13. Colocá las tildes que faltan.

El pajaro vuelo sobre el rio y llego hasta el arbol mas alto de la plaza.

14. Escribí el texto con los signos de puntuación y las mayúsculas correspondientes:

cuando llegaste a santa fe qué fue lo primero que te gustó

6. Literatura: la leyenda

Teoría

La **leyenda** es un relato tradicional que explica el origen de un lugar, una planta, un animal o un fenómeno de la naturaleza. Se transmitió de boca en boca durante generaciones. Suele mezclar hechos reales con elementos fantásticos o maravillosos. Muchas leyendas del Litoral hablan del río, de los animales y de las plantas de la región.

Actividades

15. ¿Conocés alguna leyenda de tu familia, de tu barrio o de la región? Preguntale a un adulto y contala brevemente.

16. Escribí tu propia leyenda breve (5 a 8 renglones) que explique cómo apareció algo que te llame la atención (una isla, un árbol, una estrella, un animal del río). Ponele título.

7. Producción escrita final

17. Escribí un texto de entre 8 y 10 renglones titulado **«Mi primer día en la secundaria»**. Podés contar cómo te imaginás ese día, qué te da curiosidad y qué querés aprender. Antes de entregarlo, revisá:

- ( ) Empecé las oraciones con mayúscula y las cerré con punto.
- ( ) Usé comas en las enumeraciones.
- ( ) Revisé las tildes.
- ( ) Usé al menos dos adjetivos.
- ( ) Mi texto tiene un inicio y un final.

Autoevaluación

Marcá con una cruz cómo te sentiste en cada tema.

Tema	Lo domino	Lo repaso un poco	Necesito ayuda
Comprensión de textos			
El cuento			
La descripción			
Sustantivo, adjetivo y verbo			
Tildes y puntuación			
La leyenda			
Escritura			